

Во избежание каких-либо недопониманий относительно купленных абонементов, просим вас внимательно ознакомиться с правилами нашей школы танцев «Новый Формат»!

ПРАВИЛА ПОКУПКИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АБОНЕМЕНТОВ:

- **Посещение занятий школы танцев** осуществляется по абонементам, а также при внесении разовой оплаты за занятия. Все оплаты, предъявления абонементов происходят перед началом занятия. Администратор вправе Вас не пустить на занятие в случае, если вы не отметили свое посещение у него.
- **Абонементы, купленные по любым акциям, купонам.** Все абонементы, купленные по любым акциям, в том числе, по купонам, заморозке, восстановлению пропущенных занятий не подлежат, и деньги за них не возвращаются. При потере абонемент, купленного по акции или купону, абонемент не восстанавливается.
- **Абонемент не может быть передан стороннему лицу.** Держатель абонемент при обращении к администраторам школы танцев должен иметь при себе абонемент. В случае, если Вы не можете посещать занятие по данному абонементу, то Вы можете его переоформить на другое лицо после согласования с администрацией.
- **Сроки действия.** Абонементы действуют на все регулярные занятия из сетки расписания школы танцев, с момента активации абонемент.
- **Активация срока действия абонемент.** Срок действия абонемент начинается со следующего дня за днем покупки или с предполагаемой датой первого посещения занятий, озвученной Вами, но не позднее, чем через 2 недели после покупки абонемент. В исключительных случаях, по предварительной договоренности с администрацией школы танцев, возможность активировать абонемент сохраняется в течение 30 дней со дня покупки. По истечении этого срока возможность активировать абонемент не сохраняется, абонемент не восстанавливается, и деньги за него не возвращаются.
- **Восстановление неиспользуемых занятий.** По истечении срока действия абонемент неиспользованные занятия можно восстановить только при покупке нового абонемент при предварительном согласовании с администрацией школы танцев (в зависимости от типа абонемент).
- **Заморозка.** Абонементы на 1, 8 и 12 занятий подлежат заморозке срока действия до 10 дней при предварительном согласовании с администрацией. Купонные абонементы заморозке не подлежат!
- **Пропуски по болезни, из-за отпуска или по работе.** Занятия не восстанавливаются за пропуски по неуважительной причине. Уважительными причинами считаются: болезнь (при предъявлении больничного листа / мед. справки),

командировка (при наличии командировочного удостоверения), отпуска. Занятия по уважительным причинам не восстанавливаются по купонным абонементам. По купонному абонементу занятия не восстанавливаются ни в каком случае!

➤ **Потеря абонемента.** Потерянные абонементы могут восстанавливаться по согласованию с администрацией школы танцев. Исключение составляют абонементы, купленные по любым акциям и купонам.

➤ **Рассрочка.** В случае невозможности единовременной оплаты услуг центра в полном объеме, мы предоставляем возможность воспользоваться рассрочкой. Вы можете купить абонемент путем внесения аванса с беспроцентной рассрочкой. Погашать рассрочку абонемента необходимо частями на каждом занятии. Срок рассрочки от 2-х недель до 2-х месяцев в зависимости от типа абонемента. Подробности рассрочки у администратора школы.

➤ **Посещение спец. курсов по сетке расписания.** На спецкурсы необходимо покупать отдельный абонемент. Постоянные абонементы школы не действуют.

➤ **Условия возврата абонементов.** Купонные абонементы обмену и возврату не подлежат. Возврат или обмен подарочных абонементов происходит в исключительных форс-мажорных случаях строго по согласованию с администрацией школы танцев.

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ СЕМИНАРОВ И МАСТЕР-КЛАССОВ, НЕ ВХОДЯЩИХ В СЕТКУ РАСПИСАНИЯ:

➤ Семинары, мастер-классы не входят в стоимость абонемента на общие занятия и оплачиваются отдельно.

➤ На все мероприятия нужна предварительная запись, иначе мы не сможем гарантировать ваше участие.

➤ В случае если вы заблаговременно (т. е. не менее чем за сутки до начала) предупредили о невозможности посетить оплаченный семинар, мы возвращаем вам полную стоимость.

ОБЩИЕ ПРАВИЛА ШКОЛЫ ТАНЦЕВ:

- Вход в залы допускается строго в сменной обуви.
- На занятия по расписанию с пометкой «можно присоединиться» запись не нужна. На все остальные занятия запись обязательна.
- В случае форс-мажора, школа танцев оставляет за собой право замены педагога непосредственно перед началом занятия, о чём клиенты будут оповещены администратором.
- Мы надеемся на вашу осознанность и внимательное отношение к своему самочувствию. Каждый несет персональную ответственность за свое здоровье.
- В случае повреждения клиентом школы танцев инвентаря или иного имущества школы, он обязан возместить полную стоимость нанесенного ущерба.
- Все помещения школы являются зонами, свободными от курения. В школе не разрешается находиться в нетрезвом состоянии, употреблять спиртные напитки. Видео- и фотосъёмка на территории школы танцев без разрешения администрации запрещена.
- За ценные вещи, оставленные без вашего присмотра, школа танцев ответственности не несет.
- Когда исполнитель делает поклон, все должны встать. Это является проявлением уважения к артисту и его творчеству. На сцене поклон обычно исполняется в конце представления. На уроке в танцевальном классе исполнители делают поклон вначале (приветствие преподавателя, концертмейстера и зрителя) и в конце урока (благодарность за внимание).
- Запрещается входить в танцевальный класс и на сцену с жевательной резинкой, конфетой и т.д.
- Запрещается входить в танцевальный класс и на сцену с телефоном, планшетом.
- Запрещается пить во время занятия (так как это расслабляет мышцы).

ПРАВИЛА ЭТИКЕТА НА СЦЕНЕ:

Эти правила помогают не нарушать восприятие зрителем представления. На репетициях эти правила действуют также, чтобы руководитель репетиции мог контролировать и выстраивать весь процесс.

- За кулисами нельзя создавать шум и разговаривать, как во время представления, так и на репетиции.
- Запрещается трогать кулисы и выглядывать из-за них.
- Пока руководитель работает на сцене с определенными артистами, находящиеся за кулисами должны поддерживать мышцы в разогретом состоянии (делать движения для разогрева).

ОБЩИЕ ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ СО СЦЕНИЧЕСКИМ КОСТЮМОМ:

- Костюм должен быть чистым, отпаренным или отглаженным.
- Костюм должен быть подписан, чтобы ребенок мог его определить среди остальных.
- Все элементы костюма должны крепко держаться на теле танцовщика; аксессуары нужно закреплять так, чтобы ничего не падало в процессе движения.
- Нижнее белье не должно быть видно (должно быть белого или телесного цвета).
- Прическа является обязательным дополнением костюма, она должна соответствовать индивидуальным требованиям педагога-хореографа.
- С костюмом нужно обращаться бережно и аккуратно.